

**Arbejdsopgaver til
“Til døden os skiller”**



Spørgsmål til bogen

- Hvilke temaer er der i bogen?
- Beskriv de forskellige personer (Nick, Isabelle, Lasse, Emma, Nicks mor, Alfred)
- Beskriv Nicks forhold til de forskellige personer (Isabelle, Emma, Lasse, mor, Alfred)
- Hvad er forskellen på Nicks forhold til Isabelle og hans forhold til Emma? Og hvorfor vil han hellere være sammen med Isabelle?
- Hvilken betydning har det for Nick og Isabelles forhold, at de stammer fra forskellige miljøer?
- Hvilke personer i historien bærer på en form for skyld? Hvilken skyld bærer de på? Hvordan håndterer de det?
- Hvad synes du om afsnittene med fakta om vold? Gør de en forskel for din læseoplevelse?
- Tænker du anderledes om partnervold efter at have læst bogen?

Spørgsmål til diskussion

- Hvordan spiller Nicks fortid og opvækst ind i hans nutid?
- Hvor meget påvirker andre menneskers syn på os, hvem vi er? (fx Nick og hans mors syn på ham)
- Kan man tale om, at én type vold er værre end andre typer? (fysisk, psykisk og seksuel vold)
- Hvorfor går Nick og Isabelle ikke fra hinanden, da forholdet bliver voldeligt?
- Hvorfor bliver nogle mennesker i et forhold, der er blevet voldeligt?
- Hvad kan man gøre for at hjælpe en, der er i et voldeligt forhold?

Skriveopgaver

- Fortsæt historien: hvad sker der bagefter?
- Skriv om en af de voldelige episoder set fra Isabelles synsvinkel

Spørgsmål til kapitlerne

Intro:

- Hvad tror du, der er sket?
- Hvad synes du om at starte en bog på den måde?

Kapitel 1:

- Hvad er dit første indtryk af Nick?
- Hvorfor siger Nick, han har noget med maven?

Kapitel 2:

- Fortryder Nick, at han stjal bilen? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Hvordan er balancen i venskabet mellem Nick, Lasse og Sigurd?

Kapitel 3:

- Hvordan er Nicks forhold til Alfred?
- Hvad tror du, Alfred er mest sur over - at Nick fucker op, eller at han vil købe konkurrenten?

Kapitel 4:

- Hvorfor synes Nick, det er okay at være på baren, selvom han hellere vil finde et nyt sted at gå i byen?
- Hvordan adskiller Nicks syn på Emma sig fra hans syn på pigen på baren?

Kapitel 5:

- Hvorfor tænker Nick "Men sådan fungerer det ikke. Ikke denne gang"?
- Er det rimeligt, at Isabelle først fortæller om sin kæreste så sent i samtalen? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 6:

- Hvorfor har Nick taget Emma med hjem, når han tænker på Isabelle?
- Er Emma okay, som hun siger? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Hvordan ser hhv. Nick og Emma på deres forhold?

Kapitel 7:

- Hvordan er Nicks forhold til sin mor?
- Hvorfor bliver Nick vred?

Kapitel 8:

- Hvorfor er Sigurd akavet overfor Nick?
- Hvad mener Nick med, at Lasse kender ham for godt?

Kapitel 9:

- Hvorfor føler Nick ikke, han hører til i Løvens Hule?
- Hvorfor blander Nick sig i slagsmålet?

Kapitel 10:

- Hvordan tror du Nick er anderledes end de fyre, Isabelle ellers kender?
- *Er* Nick farlig?
- Hvorfor/hvordan lykkes det Nick at overtale Isabelle?

Kapitel 11:

- Hvordan adskiller sex med Isabelle sig fra sex med Emma?
- Hvad mener Lasse med "En dag står solen også op over en dag, hvor du ikke fucker op, Nick"?

Kapitel 12:

- Hvordan ser du forskellen mellem morgenen efter med Isabelle og morgenen efter med Emma?
- Hvorfor er der en forskel?

Kapitel 13:

- Hvorfor møder Nick for tidligt?
- Beskriv forholdet mellem Nick, Sigurd og Emma

Kapitel 14:

- Hvorfor tager Alfred den snak med Nick, tror du?
- Hvorfor reagerer Nick, som han gør?

Kapitel 15:

- Hvorfor får Nick en underlig fornemmelse i maven?

Kapitel 16:

- Hvilket samfundslag hører Stella til i forhold til Nick og Isabelle?
- Hvorfor har Nick svært ved at kontakte sin mor?
- Hvad gør det ved Nick, at Isabelle er så begejstret over værkstedet?

Kapitel 17:

- Hvorfor føles dagen overskyet?
- Hvordan er dette møde mellem Nick og mor i forhold til deres møde i kapitel 7?

Kapitel 18:

- Hvad siger denne ordveksling om hhv. Nick og Isabelle? Nick: "Måske er det også fint nok at starte i det små?" Isabelle: "Men større er da altid bedre, ikke?"
- Hvorfor har Nick ikke lyst til at besøge Isabelles forældre?

Kapitel 19:

- Hvad er Nicks indtryk af Isabelles forældre?
- Hvordan, tror du, forældrene opfatter Nick?

Kapitel 20:

- Hvorfor, tror du, Claus beder Nick om at se på naboens bil?
- Hvorfor siger Nick ja?
- Er det rimeligt, at Nick bliver vred? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 21:

- Hvordan er Isabelles forhold til sine forældre?
- Hvorfor kan pludselig godt forestille sig at få en familie?

Kapitel 22:

- Hvad er forskellen/udviklingen i de tre sms'er, Isabelle har sendt til Nick, før han når på arbejdet?
- Hvordan læser du Isabelles svar på, at Nick skal til fodbold?

Kapitel 23:

- Hvordan er forholdet mellem Nick og Emma?
- Hvad tror du, det er, Emma vil?

Kapitel 24:

- Hvorfor trækker tilskuernes brøl i Nick?
- Hvad tror du, Nick svarer Emma?

Kapitel 25:

- Hvorfor kan Nick ikke sige, han allerede er mæt og bare gerne vil sove?
- Er det rimeligt, at Isabelle bliver vred? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er Nicks reaktion på hendes vrede rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 26:

- Beskriv Nicks følelser med dine egne ord
- Hvorfor spørger Isabelle, om de kan starte forfra? Og hvorfor siger Nick ja?
- Hvorfor har Nick ikke lyst til sex?

Kapitel 27:

- Hvorfor lyver Nick for Sigurd?
- Hvad siger Nick og Lasses samtale om deres venskab?

Kapitel 28:

- Er det rimeligt, Nick er så nervøs, som han er? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Hvorfor siger Nick ikke med det samme ja til Claus' tilbud om at investere?

Kapitel 29:

- Hvorfor gemmer Nick hammeren?
- Hvorfor spørger Nick, om Isabelle vil med ud at besøge hans mor?

Kapitel 30:

- Burde Nick have fortalt Alfred om sine problemer? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Ændrer Isabelles syn på Nick sig, da hun ser, hvor han er vokset op? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 31:

- Er det rimeligt, Nick er så bekymret for Isabelles møde med hans mor?
- Hvad tror du, Nicks mor mener, da hun siger, han skal tage imod pengene, for så får han da noget ud af det?

Kapitel 32:

- Har Nick ret i, hans mor godt kunne lide Isabelle? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er Isabelles reaktion på nyheden om, at Emma måske dukker op til Lasses fødselsdag rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 33:

- Hvilket indtryk får du af Lasses forhold med Rudi, i forhold til Nicks med Isabelle?
- Beskriv Isabelles reaktion på Emmas ankomst i dine egne ord

Kapitel 34:

- Hvorfor mumler Nick "jeg elsker dig" til Isabelle, da Emma ankommer?
- Hvad tror du, Emma tænker, da hun hører, Nick og Isabelle er kærester?
- Hvorfor tror du, Isabelle lægger op til sex?

Kapitel 35:

- Hvorfor går Nick med til at have sex midt under festen?

Kapitel 36:

- Er Emmas reaktion rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er Isabelles vrede, da de kommer hjem, rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er Nicks? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 37:

- Hvorfor er Nick ikke ærlig overfor lægen?
- Hvorfor siger Isabelle ikke sandheden om, hvad der er sket?
- Hvorfor tror du, lægen lader dem gå?

Kapitel 38:

- Hvorfor foreslår Nick, de skal tage en pause?
- Og hvorfor mærker han sin verden brase sammen, da Isabelle accepterer?

Kapitel 39:

- Hvorfor er Nick helt ødelagt, når det var ham selv, der foreslog en pause?
- Hvorfor lover han Alfred at komme allerede dagen efter?

Kapitel 40:

- Er det rimeligt, at Lasse og Sigurd er så vrede på Nick? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Hvad er det, Lasse ikke skal se inde i Nick? Og hvorfor ikke?

Kapitel 41:

- Hvorfor tror du, det lige er Nick, Alfred hiver fat i og ikke en af de to andre?
- Hvorfor tror du, han presser Nick omkring Knuds værksted?
- Hvorfor beder Nick Alfred kautionere? (i stedet for fx at tale med Claus eller sin mor igen)

Kapitel 42:

- Hvorfor tager Lasse fat i Nick og siger, han skal med i byen?
- Hvorfor flår det i Nick at se Lasse og Rudi sammen?
- Hvorfor flirter Nick med Linette, når han egentlig ikke har lyst?

Kapitel 43:

- Beskriv hvad der foregår mellem Nick, Linette, Isabelle og Magnus med dine egne ord
- Hvorfor går Nick ikke med Linette?
- Hvad mener Nick med, at Isabelle ikke kan sige den slags ting?
- Hvorfor tror du, Isabelle vælger Nick over Magnus?

Kapitel 44:

- Hvorfor afbryder Nick og Isabelle deres pause?
- Hvorfor vil Nick ikke fortælle, han har bedt Alfred om at kautionere?
- Er Isabelles forklaring på, hvorfor hun har været sammen med Magnus rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 45:

- Er Isabelles vrede rimelig? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er Nicks? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 46:

- Tror du, det ville have gjort en forskel for Nick og Isabelles forhold, hvis han aldrig havde mødt Emma?
- Hvorfor afbryder Nick ikke forholdet, når han mener, de ikke er rigtige sammen?

Kapitel 47:

- Hvorfor tror du, Alfred lader Nick tage fri fra arbejde?
- Hvorfor stiller Nick sin mor spørgsmål omkring hendes forhold til hans far?
- Har chaufføren holdt sit ord? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Var farens skæbne Nicks skyld? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 48:

- Hvorfor tror du, det er Emma, Nick tager hen til?
- Har Emma ret i, hvordan Nick ser på hende? (hvorfor/hvorfor ikke?)

Kapitel 49:

- Fortjener Nick at blive tilgivet af Emma? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Er det rimeligt, at Isabelle er vred?
- Er det Nicks skyld, deres forhold er, som det er?

Kapitel 50:

- Er det Nicks skyld, forholdet er voldeligt? (hvorfor/hvorfor ikke?)
(sammenlign evt med dit svar fra kapitel 49)
- Hvorfor tror du, Isabelle siger "Hvorfor kan I ikke bare elske mig?"?
(fremfor "du")

Kapitel 51:

- Var det sådan, du troede, bogen ville ende, da du læste introen?
- Er det en 'happy end'? Helt eller delvist? For hvem?
- Hvad tror du, der sker bagefter?